

OCTOBRE

Chers vous,

Dans 6 mois, nous fêterons notre *Royale Révérence* après 40 ans d'existence et d'aventures de compagnie.

Les 21 et 22 avril 2018, soyez des nôtres pour regarder un peu vers l'arrière et beaucoup vers l'avant.

D'ici là, chaque mois, nous partagerons quelques souvenirs et envies.

Automne 1989, juste avant la chute du mur, *Le piano sauvage* décolle vers la Russie, Moscou, Orel, Voronej et Rostov sur le Don.



Shoot émotionnel, dépaysement total et ivresse obligée.

Bouleversement et contradictions intérieures et extérieures.

Une file interminable devant le premier Mac Donalds, une après-midi à la Tchékov dans le jardin d'un écrivain condamné par le régime à toutes sortes de restrictions, les files devant tout magasin susceptible d'avoir eu un arrivage de quelque chose, toujours avoir un sac avec soi, les magasins de

jouets plus vides qu'une chambre d'enfant belge, les dents en or du directeur de sovkhozes, la mélancolie slave et la débrouille joyeuse, le logement dans les familles, le maquillage des femmes, les repas de fête malgré la pénurie, le public endimanché dans les salles, les villes sans café, l'avenue monumentale à la soviétique et deux rues plus loin, un bus cahotant sur un chemin de terre transporte vers l'église un mort sur une civière, on nous invite à monter, les files de récupération de restes de repas à la porte arrière de l'hôtel, le caviar and co à la réception officielle, un accueil digne des tournées d'artistes pendant la guerre.

Nous brillons à leurs yeux comme les diamants de l'art et du progrès. (Dixit un admirateur)

Nous représentons à notre corps défendant le rêve doré imminent de l'occident capitaliste.

Bientôt pour eux le paradis... et Madonna à la télévision et le libre échange et la richesse.



Comment dire de notre voix de libre voyageur privilégié que c'est aussi la merde, ce capitalisme. Qu'il ne donne ni droit au logement, ni égalité d'éducation, ni forcément des droits sociaux. Qu'il n'est pas hospitalier pour tout le monde.

L'équipe de Galafronie

